



P r o y e c t o

VOLTAIRE



PROYECTO VOLTAIRE: el concepto



Música de Mobiliario
Un collage minimalista de bricolaje musical

PROYECTO VOLTAIRE - Música de Mobiliario es una propuesta artística que permite experimentar libremente con la música para crear una atmósfera de imágenes y sensaciones con aire minimalista, donde pueden apreciarse influencias circenses, cabareteras y dadaístas.

Proyecto Voltaire es Música para ver, sentir y soñar:

Una experiencia sensorial.

Un concierto hipnótico y minimalista.

Un serrucho que suena, un acordeón que vuela, una trompeta que bucea.

Proyecto Voltaire es un regalo con el envoltorio en su interior.

"La Música de Mobiliario es básicamente industrial. La costumbre, el uso, es hacer música en ocasiones en que la música no tiene nada que hacer... queremos establecer una música que satisfaga las "necesidades útiles". El arte no entra en estas necesidades. La música de mobiliario crea una vibración; no tiene otro objeto; desempeña el mismo papel que la luz, el calor y el confort en todas sus formas... exijan música de mobiliario. Ni reuniones, ni asambleas, sin música de mobiliario... no se case sin música de mobiliario. no entre en una casa en la que no haya música de mobiliario. Quien no ha oído la música de mobiliario desconoce la felicidad. No se duerma sin escuchar un fragmento de música de mobiliario o dormirá usted mal".

Texto de una carta de Erik Satie a Jean Cocteau del 1 de marzo de 1920



Con esta carta escrita hace casi un siglo, Satie describía la música de mobiliario. Un concepto un tanto irónico, desafiante, o como poco atrevido, que nos muestra una vez más el aire inquieto y vanguardista de este excelente músico. Un original y creativo artista por encima de todo, que no quiso encasillarse en ningún modelo establecido y abrió las puertas a infinidad de ideas. Proyecto Voltaire, en esta primera experiencia escénico-musical, se nutre de esa revoltosa esencia para presentar "Música de Mobiliario", un trabajo en el que se desarrollan propuestas sugerentes y creativas, a la vez que se actualiza con ideas sorprendentes la música de algunos referentes, aunando lo solemne, lo simple, lo irónico y lo humorístico, lo melancólico y lo esperanzado.

PROYECTO VOLTAIRE: el estilo

Con un estilo romántico y próximo al cabaret, el repertorio incluye piezas como Gnosienne y Gymnopédie N°1 de Erik Satie y Alabama Song de Kurt Weill; una hipnótica versión para serrucho del Ave María de Schubert, la revisión de algunos temas del cancionero popular, boleros y composiciones propias con solos de trompeta anfibia y risas.

Un repertorio basado en la sencillez, la teatralidad y la búsqueda de sensaciones e imágenes sugerentes compuestas por la desubicación de objetos, instrumentos y sonidos.

Proyecto Voltaire propone la búsqueda de nuevas texturas sonoras para instrumentos de música convencionales como la trompeta sumergida en un bol de agua, así como la creación de nuevas sonoridades con instrumentos

inventados o pescados en el barreño de la vida cotidiana, provocando accidentes sonoros con los que jugar en directo.

"Música que se ve", sugerente, minimalista, un tanto extravagante y aderezada con ideas disparatadas que son complementadas con textos musicalizados.

Este primer trabajo de Proyecto Voltaire es la nueva propuesta de Lapsó Producciones, compañía de espectáculos con 15 años de trayectoria, que ha mostrado su imaginario en más de 1000 representaciones por 8 países y decenas de Festivales Internacionales.



PROYECTO VOLTAIRE: los artistas



Rafa Rivera:

Percusiones de Mueble
Bar, Silbatos y
Pompas.

Rafa Campos:

Fuelle Cromático, Voz,
Risas, Quebrantos y
Falsetes.

Antonio Campos:

Trompeta Anfibia,
Serrucho Tenor,
Ukelele Nocturno,
Coros y Dirección
Musical.



VOLTAIRE

PROYECTO VOLTAIRE: contacto y multimedia



Mira un Vídeo de Proyecto Voltaire pinchando **AQUÍ**

Más información en www.lapsoproducciones.com

CONTACTO

lapso@lapsoproducciones.com
954916250 - 648059161



Fotografía
Victor Blue
Juan Gabriel Peregrina

Diseño Gráfico
Javier Llorca

www.lapsoproducciones.com

